Тема.  Нехай існує істина стара –

Людина починається з добра.

#### 

**Мета.** **Формування ключової компетентності:** вміння вчитися – вчити школярів організовувати свою навчальну діяльність; добре орієнтуватися в підручнику; мати власну думку, обґрунтовувати її; вміння чути мову музики та бачити мову кольору;

**загальнокультурної** – вчити учнів зв’язно висловлюватися; використовувати набуті знання, уміння;

**соціальної** – формувати в учнів потреби і звички діяти в різних життєвих ситуаціях згідно з нормами громадянської активності; навчати працювати в парах;

**предметної**: ознайомити учнів з буквою ь (знак м»якшення), пояснити учням, що ця буква служить для позначення м’якості попереднього приголосного звука; вчити учнів читати склади і слова з м’яким знаком; розвивати фонематичний слух, уміння робити звуковий аналіз слів; збагачувати словниковий запас учнів;

виховувати працелюбність, бажання допомагати людям та робити добрі справи; емоційну чутливість до музики .

**Обладнання:** нотний стан, музичний інструмент, комп’ютер, фішки для звукового аналізу, малюнки, дольки.

**Музичний матеріал:** П. Чайковський «Танець феї Драже» (з балету «Лускунчик»)

**Тип уроку.** Інтегрований урок ( музичне мистецтво, навчання грамоти)

**Хід уроку**

**І. Організаційна частина**

***Активізація учнів до навчання***

* *Музичне привітання*

День, день, день, день,

Добрий день !

Буде добрим цілий день.

День, день, день,

Добрий день !

* *Привітання вчителя*

Тепло своїх долонь

Я дітям віддаю

І урок сьогодні свій

Я з радістю почну.

Доброго ранку,

Доброго дня!

Хай плещуть долоньки,

Тупають ніжки,

Працюють голівки

Та сяють усмішки.

Доброго ранку!

Доброго дня!

Бажаєте ви, бажаю вам я!

**ІІ. Мотивація навчальної діяльності.  
 *Повідомлення теми та мети уроку***

Цікавий знак ми будемо вивчати,  
Його згадаємо не раз.  
І букву, що його нам позначає,  
Враз запам’ятає увесь клас.  
Також читати будемо, друзі,  
Склади, слова.  
І пісню дружно заспіваємо,  
І настрій намалюємо теж.

- Діти, а що це зображено на дошці? *( Долонька)*

Це долонька незвичайна.

На ній приховані завдання, які ми повинні з вами виконати на уроці.

Діти, а щоб виконати всі завдання я хочу щоб ви:

Не просто слухали, а чули,

Не просто дивилися, а бачили.

Не просто відповідали, а міркували,

Дружно й плідно працювали.

А чи вдасться нам це, ми побачимо в кінці уроку.

Вирушаємо в казкову подорож.

* ***Вас зустрічає Королівство музики***
* *Нотна грамота.*

Розпочинаємо подорож з музично-синоптичних новин.

- За допомогою яких музичних знаків можна записати музику?  
 - Скільки є нот ?   
 - Де записуються ці ноти?  
 - Яку назву має ключ, що відкриває нотний стан?

На парті у вас лежать кольорові ноти.

Переверніть їх, прочитайте про себе та подумайте з чим у вас ця нота асоціюється .

"Музичний оглядач" – гра ( Ноти прикріплюються на нотний стан на дошці ).

**До** – добрий настрій .

**Ре**  - регулярно йде сніг.

**Мі** – місто одягло нове вбрання .

**Фа** - фантастично розмальовані вікна .

**Соль** – солідно я вже виглядаю .

**Ля –** відповідальність за результати навчання лягає на наші плечі.

**Сі -** добро у сім’ї .

* Читання складів на доріжці з різним темпом та силою голосу.

Тож давайте разом прочитаємо те, що ми вибудували на нотному стані.

* Читання повільне й тихе.
* Читання швидке й тихе. Читання швидке й голосне.
* А тепер ви весело проспівайте.

Продовжуємо грати та повторювати музичну грамоту .

Приготували свої долоньки і на правильну відповідь плескаємо.

* *Гра “Впіймай у долоньку”*

♦   Як називають того, хто створює музику?

(Поет, художник, композитор)

♦   Як називають того, хто виконує музику?

(Виконавець, слухач, письменник)

♦   Як називають того, хто слухає музику?

(Танцюрист, слухач, виконавець)

* *Складання асоціативної павутинки.*

Ми прослухали музичні новини, пограли в гру, а тепер подумайте та скажіть, які емоції викликає "музика" ?

Отже, музика справжня чарівниця, і разом з нею ми перенесе­мося далеко за місто прослухаємо музику і визначимо її настрій.

* *Знайомство з П. Чайковським*

Погляньте в очі цієї людини. Скільки в них добра, тепла, спокою. Ну, звісно, тому і писав Петро Ілліч Чайковський такі чудові твори.

Уважно послуха­йте музику, яку написав великий музичний казкар композитор Петро Ілліч Чайковський,і намалюйте в своїй уяві фею, якою ви її уявляєте.

Однієї новорічної ночі дівчинка Марійка потрапила до казкової Країни со­лодощів - країни цукерок, чаю, кави та іншої смакоти.

А господинею там бу­ла прекрасна фея Драже.

* *Слухання. П.Чайковський “Танець феї Драже”* (непомітна поява Феї Драже)
* *Аналіз прослуханого*

♦   Яка фея Драже за характером — добра чи зла? ( Добра )

♦   Якими музичними фарбами ви б створили образ феї Драже?

Хто це до нас завітав на урок?

Це я – добра фея казкової країни. Я прийшла до вас на урок, щоб перетворити його у справжню казку та пересвідчитися, які ж ви умілі хлопчики й дівчатка, чого вже навчилися і про що мрієте, чи готові робити добрі справи .

Я разом з вами продовжу подорож.

**ІІІ. Ознайомлення з новим матеріалом**

Діти! Ви любите відгадувати загадки?

Уважно послухайте загадку і ви здогадаєтеся з ким я хочу вас познайомити далі.

Хто абетку з вас вивчав, різні букви зустрічав.

Кожна з них – від А до Я промовля своє ім’я.

Лиш одна із них німа – в неї голосу нема.

Здогадався, певно, всяк! Звуть цю букву … (м’який знак).

Діти! Уважно працюйте на уроці,а в кінці отримаєте смачненький сюрприз від феї.

У кожного на парті лежить чарівна долонька. Вона вам допоможе виконувати всі завдання, бо це долонька успіху.

Якщо буде важко, рукою торкнетесь її і вона вам допоможе.

* ***Вас зустрічає Королівство читанкове***

Книга мудрості нас вчить, як на світі жить.

* *Творча вправа . Артикуляційна гімнастика*

Пригадаємо, як ми розпочинаємо урок читання?

Завжди говоримо красиво,

Не поспішаючи, сміливо.

Є в нас у роті язичок,

Він говорить: чок - чок - чок!

Ли - ли - ли - урок гарно почали.

Ри - ри - ри - чітко ти вже говори.

Си - си - си- букви в слово запроси.

Ди - ди - ди - речення склади.

Жи - жи - жи - свою думку скажи.

- На прохання Феї Драже починаємо знайомство з незвичайною буквою.

Діти кладіть руку на долоньку і слухайте текст.

* *Читання учителем тексту про пальчики за Н. Сало. (Буквар, ст. 106)*
* *Аналіз змісту за питаннями.*

Про яких помічників ви простухали текст?

Що хорошого вміють робити пальчики?

Яку шкоду можуть зробити пальчики?

Яке слово виділене в тексті? (Пальчики)

Після якої букви стоїть м’який знак?

* *Читання слів, поданих у «променевій» табл. (с.106)*

– Виконайте звуко-буквений аналіз слова лінь.

Допоможе в цьому наша долонька.

Розкрийте її і знайдіть букви.

Викладіть слово лінь.

А тепер візьміть фішки звуків та складіть звукову модель цього слова.

– Скільки букв у цьому слові?

– Скільки звуків? Чому?

Знак м’якшення – це буква, але не звук.

Ми його бачимо, але не чуємо.

А що таке лінь? ( Це те, що заважає щось робити. )

Чи допомагає лінь робити добрі справи?

* *Складання речень за малюнками (ст. 106)*

Погляньте на малюнки та скажіть чи ліниві дітки там зображені?

Що роблять хлопчики?

Як допомагають дівчатка?

Ой! Погляньте у віконечко. Хто це нам посміхається?

Сонечко запрошує ваші долоньки та голівоньки відпочити і порухатися.

* *Музична фізкультхвилинка “ Розбудило сонечко”*
* ***Продовжуємо подорож в Королівство грамотності***

*Ознайомлення з буквою “ь” (Розрізна азбука)*

Звук цей дивний,безголосий,

Але користь він приносить.

Хто сердитий чи твердий,

Зробить добрим знак м який.

Там де колосився лан,

Пронеслась красуня –лань.

В тих краях, де росте рис,

Проживає хитра рись.

Добувають в шахті сіль,

І везуть до міст і сіл.

Букву цю не пропускай

І писать не забувай.

Відкрийте вашу долоньку і в карманчику візьміть букву.

Яка це буква? ( ер)

Підняли ми букву «р» і поставили отак.

Що ми маємо тепер? - М’який знак!

* *Робота в зошиті*

Зошит свій я відкриваю

Навскоси його кладу

Ручку я ось так тримаю

Сяду рівно не зігнусь, до роботи я берусь.

Погляньте, як наш герой закружляв у хороводі .

Він запрошує і вас до свого танку.

Ваше завдання ручкою навести знак м’якшення.

Далі погляньте на квіткову галявину.

Відшукайте й там знак м’якшення. Наведіть його.

Молодці!

* ***Подорож продовжується. Вас чекає Королівство добродіїв***
* *Опрацювання вірша (с.107) Читання вірша вчителем*

Бесіда

Хто є головною героїнею вірша (Про кого цей вірш?)

Що вона вміє робити?

А ви допомагаєте вдома батькам?

Я як ви допомагаєте вдома?

Молодці!

Голівоньки ваші працювали, а тепер час настав попрацювати, тому кому скажете прослухавши загадку.

* *Загадка – добавлянка “ Що для чого треба?”*

Щоб город перекопати, треба взяти нам … .

Щоб забить в стіні гвіздок, треба взяти … .

Щоби дрова нарубати, треба нам … мати.

А без чого жодне діло не кипіло, не горіло?

Без кмітливих і робочих, до усяких справ охочих,

Здібних до усіх наук, двох твоїх умілих … . (В. Малик)

Так! Це ваші пальчики.

А ви любите малювати?

Зараз ви спробуєте намалювати свій настрій, який був у вас на уроці.

* *Гра "Малюємо настрій".*

*Малювання настрою на долоньці.*

- Відобразіть у посмішці свій настрій на сьогоднішньому уроці (учні в кружечках малюють свій настрій).

* ***Вас чекає королівство « Розумників»***

*Гра «Долонька доброти»* .

Діти, по черзі беремо долоньку і говоримо, що ж вам найбільше запам’яталося із сьогоднішньої розмови.

Пам’ятайте, діти! Ми завжди повинні нести іншим світло любові й доброти.

 Нехай існує істина стара –

Людина починається з добра.

Ви такі умілі та розумні дітки!

Пам’ятайте, що маленька хороша справа принесе вашим рідним велике задоволення. Ви ж маленькі помічники!

А що ж ви буде робити розкажіть через пісню. ( Виконання пісні)

муз. Володимир Климюк,  сл. Надія Янчук,  арж. Володимир Тижбірак

МАЛЕНЬКА ГОСПОДИНЯ

**V. Підсумок уроку**

***Думай добре!***

***Роби добре!***

***І буде добро!***

******



******

******

******

******

******

******







