**Уроки** **------------ Клас-----------------------**

 **Дата**----------------------

 **Основи технології оздоблення одягу**

**Тема уроку.** ***Загальні відомості про оздоблення одягу. Види та способи оздоблення одягу. Матеріали та інструменти, які необхідні для виготовлення кожного виду оздоблення. Організація робочого місця. Правила безпечної праці, санітарно - гігієнічні вимоги.***

 ***Технологія виконання оздоблювальних елементів ( оборок, воланів ).***

**Практична робота *«Виконання зразків оборок, воланів»***

***Мета уроку:***

**Навчальна.** ***Ознайомити учнів з оздобленням одягу, його видами та способами, застосуванням оздоблення оборками та воланами , способами технологічної обробки оборок та воланів; сформувати уміння та навички виконання оздоблювальних елементів (оборок та воланів)****.* ***Ознайомити з матеріалами та інструментами, які необхідні для виготовлення кожного виду оздоблення, організацією робочого місця, правилами безпечної праці, санітарно - гігієнічними вимогами.***

**Розвиваюча. *Сформувати знання про моду та сучасні модні тенденції оздоблення; сприяти розвитку просторової уяви, творчого мислення, художніх здібностей, фантазії, розвивати в учнів уміння та навички, необхідні для вирішення завдань, що зумовлені змістом уроку, заохочувати до використання знань у практичній діяльності.***

**Виховна.**  ***Виховувати художній і естетичний смаки, творче ставлення до праці, охайність в роботі, уважність;***

***Обладнання та інструменти*:** ***проектор, електронна презентація «Види оздоблення одягу», набір інструкційних карт «Технологія виконання оздоблювальних елементів (оборок)», зразки оздоблення, картки з моделями виробів, тканина, моделі одягу.***

***Тип уроку*:** комбінований ( урок ознайомлення учнів з новим матеріалом, урок вироблення і закріплення вмінь та навичок на практиці.)

***Час*** 2 х 45 хв.

***Дидактичне забезпечення:***

*Інтернет, підручники*

***Між предметні зв’язки:***

Образотворче мистецтво, обладнання, безпека праці

**Хід уроку**

**1. Організація класу.**

***Мета діяльності:*** перевірка наявності учнів у класі, готовність їх до уроку, зосередження їх уваги на сприйманні матеріалу теми.

**2. Мотивація навчання:**

***Мета діяльності:*** заохочення учнів до сприймання навчального матеріалу.

**Оздоблення.** Здавна, у кам’яному віці, коли людина тільки починала виготовляти одяг, вона прагнула бути індивідуальною, підкреслювати свій характер, інтерес. Одяг відображав статок людини. І вже з XVII- XVIII оздоблення одягу займало більшу частину, ніж саме пошиття ( показ ілюстрацій моделей з історичними костюмами). Ще кілька століть тому люди прагнули до того, щоб модний одежа була не просто функціональною, але й гарною. На перший погляд весь одяг так чи інакше всього лише покриває тіло людини і гріє його, але є величезна різниця між звичайною сукнею і платтям, яке змушує дивитися вам услід. У минулому, одяг перетворювався з нудного в цікавий за допомогою мистецтва обробки. Модні "штучки", типу шнурків, стрічок, тасьми та пензликів - всі вони представляють собою чудові приклади обробки, якими користувалися будинки "високої" моди в XVIII столітті. Але сьогоднішня мода не розцінює всі ці вищенаведені прикраси та аксесуари як щось надзвичайне. Це сталося внаслідок того, що розвиток шиття і оздоблення піднялося на ще більш високий рівень.

**3. Актуалізація опорних знань учнів.**

***Мета діяльності:*** перевірка вчителем на початку повідомлення нових знань підготовленості учнів до сприймання навчального матеріалу з метою аналізу стану знань, умінь та навичок, набутих раніше і необхідних для свідомого засвоєння теми.

1. Яким чином можна оздобити різноманітні вироби?

 2. Назвіть види оздоблення.

1. Які з перелічених вами видів оздоблення використовують для одягу

 ( постільної та столової білизни, аксесуарів, різних речей )?

 4. Дайте визначення видів оздоблення - в’язання гачком, спицями, вишивання, паєтками, бісером.

**4. Повідомлення теми і мети уроку.**

 **Загальні відомості про оздоблення одягу. Види та способи оздоблення одягу. Матеріали та інструменти, які необхідні для виготовлення кожного виду оздоблення. Організація робочого місця. Правила безпечної праці, санітарно - гігієнічні вимоги.**

 **Технологія виконання оздоблювальних елементів**

 **( оборок, воланів ).**

**Практична робота «Виконання зразків оборок, воланів»**

**5. Визначення завдань для учнів на урок:**

**Що учні повинні знати: *види оздоблення, де застосовують оздоблення оборками та воланами, способи технологічної обробки оборок та воланів.***

**Учні повинні уміти: *творчо мислити, фантазувати ,виготовляти оборки, волани.***

**5. Вивчення нового матеріалу.**

**Перегляд презентації « Види оздоблення »**

* Добір матеріалів.
* Оздоблення спортивного характеру.
* Оздоблення романтичного характеру.
* Постійне і зйомне оздоблення.
* До чого призводить не відповідність оздоблення призначенню одягу?
* Ознайомлення з оборками, воланами, кокільє, рюшами;
* види оборок та воланів;
* де застосовуються;
* визначення поняття « аксесуари »;

**Перегляд колекції оборок та воланів**

* ознайомлення з різними видами оборок та волані;
* метод фантазування;

**Організація робочого місця.**

**Правила безпечної праці, санітарно - гігієнічні вимоги.**

**Технологія виконання оздоблювальних елементів**

 **( оборок, воланів ).**

**6. Вступний інструктаж**

З технологією виготовлення багатьох видів оздоблення ви знайомі з попередніх класів. Вашим практичним завданням буде виконання певних елементів оздоблення, а саме – оборок та воланів.

**6. Практична робота учнів (робота в парах ) «Виконання зразків оборок, воланів»**

***Повторення ПТБ при виконанні ручних, машинних та прасувальних робіт.* Завдання:**

* + підберіть інструменти та матеріали;
	+ проведіть розкрій оборок за допомогою викрійок;
	+ виконайте на деталях оздоблювальні елементи, враховуючи інструктаж, не забуваючи про ТБ, інструкційні картки, натхнення та творчість;
	+ виконайте технологічну обробку оборок за допомогою вчителя та інструкційних карток;
	+ працюйте акуратно;
	+ надавайте допомогу в разі необхідності одна одній;
	+ оформіть виставку своїх робіт;
	+ виберіть спікера та презентуйте творчу розробку.

**8. Закріплення нових знань і вмінь учнів**

 В моделях виробів на ілюстраціях потрібно знайти елементи оздоблення одягу, проаналізувати та обґрунтувати свої відповіді. Час виконання роботи – 5 хв.***Інтерактивна вправа « Мікрофон »***

 Колективне обговорення видів оздоблення, обґрунтування вибраних моделей і способів оздоблення, їх відповідність тенденціям сучасної моди.

***9. Заключний інструктаж:***

* аналіз характерних помилок, загальна оцінка виконаної роботи;
* виставлення і мотивація оцінок;
* завдання додому.

**10. Прибирання робочих місць.**